

**Zapytania Wykonawcy z dnia 19 września 2023 r. wraz z odpowiedziami
Zamawiającego**

Zapytanie Wykonawcy:

I.

- 1) Czy Zamawiający udostępni zbiorcze zestawienie kosztów dla każdego z zadań przewidzianych projektem, a jeśli nie, to czy oszacowanie wartości nakładów w każdym z zadań jest przedmiotem zamówienia?
- 2) Czy Zamawiający udostępni techniczny opis przedmiotu projektu (np. w formie PFU), czy też zakres ten będzie po stronie wykonawcy?
- 3) Czy zakres prac przewidzianych wnioskiem o dofinansowanie wymaga pozwolenia na budowę i czy Zamawiający podjął już starania o pozyskania pozwolenia?
- 4) Czy posiadacie państwo opracowaną w formie dokumentu koncepcję projektu „Skarbiec Dziedzictwa”, bądź program funkcjonalno-użytkowy?
- 5) Czy w ramach opracowania dla Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie” studium wykonalności dla projektu „Skarbiec Dziedzictwa”, wraz z niezbędnymi analizami (w tym analiza potrzeb, analizy finansowe i ekonomiczne), wykonywali Państwo analizę popytu? W tytule zamówienia jest mowa o analizie potrzeb, natomiast w kryteriach naboru o analizie popytu, stąd kieruję do Państwa pytanie czy analizę popytu i analizę potrzeb traktują Państwo jako wyrażenia tożsame. Jeśli nie to proszę o określenie czy analiza popytu została przez Państwa wykonana i co mają Państwo na myśli pod sformułowaniem „analiza potrzeb”.

Odpowiedzi Zamawiającego:

Ad.1

Nie ma zestawienia kosztów, szacowanie wartości nakładów jest przedmiotem zamówienia.

Ad.2

Techniczny opis przedmiotu projektu jest po stronie wykonawcy, ogólny opis jest w zapytaniu ofertowym.

Ad 3.

Zakres prac przewidzianych wnioskiem o dofinansowanie wymaga pozwolenia na budowę, nie podjęto jeszcze starań o jego uzyskanie.

Ad.4

Odpowiedź: Zamawiający nie posiada opracowanej w formie dokumentu koncepcji projektu „Skarbiec Dziedzictwa” jak również nie posiada programu funkcjonalno-użytkowego”

Ad 5.

Zamawiający nie wykonał analizy popytu. Zamawiający informuje, że przez analizę potrzeb rozumie analizę popytu, której jednym z istotnych elementów – zgodnie z kryteriami wyboru projektów (dokumentacja Instytucji Organizującej Nabór) – jest wykazanie zapotrzebowania na dany projekt poprzez wykazanie szacowanej liczby dodatkowych odwiedzających.



Tym samym, Wykonawca będzie zobowiązany do wykonania analizy popytu, która to analiza zawierać będzie m.in. elementy związane z wykazaniem zapotrzebowania, czyli analizy potrzeb.

Jednocześnie Zamawiający wskazuje, że Wykonawca będzie także zobowiązany do przygotowania innych dokumentów niezbędnych do złożenia kompletnej dokumentacji dla Naboru projektów w ramach Programu.

II.

Jednocześnie Zamawiający modyfikuje treść zapytania ofertowego w zakresie pkt X **Miejsce i termin oraz sposób złożenia oferty**

było:

Miejsce i termin oraz sposób złożenia oferty

1. Ofertę w postaci:

- Formularza ofertowego wykonawcy – załącznik nr 1,
- Wykazu usług zbliżonych do przedmiotu zamówienia – załącznik nr 2
- wykazu osób – załącznik nr 3

należy złożyć do **21.09. 2023** r., do godz. 13.00 za pomocą poczty elektronicznej na adres: przetargi@muzeumgpe-chorzow.pl.

jest:

Miejsce i termin oraz sposób złożenia oferty

1. Ofertę w postaci:

- Formularza ofertowego wykonawcy – załącznik nr 1,
- Wykazu usług zbliżonych do przedmiotu zamówienia – załącznik nr 2
- wykazu osób – załącznik nr 3

należy złożyć do **25.09. 2023** r., do godz. 13.00 za pomocą poczty elektronicznej na adres: przetargi@muzeumgpe-chorzow.pl.

Pozostałe zapisy zapytania ofertowego nie ulegają zmianie.

Kierownik Działu Zabytków
i Obiektów Ruchomych

Główny specjalista ds. Inwentaryzacji
Muzeum „Górnosląski Park Etnograficzny
w Chorzowie”


Damian Adamczak-starszy kustosz